

## Digital Revolution/29965

Thank you completely much for downloading **digital revolution/29965**.Maybe you have knowledge that, people have look numerous times for their favorite books next this digital revolution/29965, but end taking place in harmful downloads.

Rather than enjoying a good ebook similar to a cup of coffee in the afternoon, otherwise they juggled considering some harmful virus inside their computer. **digital revolution/29965** is user-friendly in our digital library an online permission to it is set as public fittingly you can download it instantly. Our digital library saves in complex countries, allowing you to get the most less latency times to download any of our books past this one. Merely said, the digital revolution/29965 is universally compatible as soon as any devices to read.

*American Book Publishing Record Cumulative, 1950-1977* R.R. Bowker Company. Department of Bibliography 1978
**12 regels voor het leven** Jordan B. Peterson 2018-04-20 Wat moet iedereen in de moderne wereld weten? Om antwoord te geven op deze moeïlijkste vraag der vragen combineert de gerenommeerde psycholoog Jordan B. Peterson de zwaarbevochten waarheden van oude tradities met verbluffende ontdekkingen van grensverleggend wetenschappelijk onderzoek. Op humoristische, verrassende en informatieve wijze vertelt Jordan Peterson ons waarom kinderen die aan het skateboarden zijn met rust gelaten moeten worden, welk verschrikkelijk noodlot mensen die te snel oordelen te wachten staat, en waarom je altijd een kat moet aaien als je er een tegenkomt. Peterson legt grote verbanden en distilleert daarbij uit alle kennis van de wereld 12 praktische en fundamentele leefregels. In 12 regels voor het leven maakt Jordan Peterson korte metten met de moderne clichés van wetenschap, geloof en de menselijke natuur, en tegelijkertijd transformeert en verrijkt hij de denkwijze van zijn lezers. Dr. Jordan B. Peterson (1962) is psycholoog, cultuurcriticus en hoogleraar psychologie aan de Universiteit van Toronto. Zijn wetenschappelijke artikelen hebben de moderne kijk op persoonlijkheid en creativiteit voorgoed veranderd. Peterson heeft honderdduizenden volgers op social media en zijn YouTube-clips zijn meer dan 27 miljoen keer bekeken. 'Peterson is vandaag de dag de invloedrijkste intellectueel van de westerse wereld. Voor miljoenen jonge mannen blijkt de methode-Peterson het perfecte tegengif voor de mengeling van knuffelen en beschuldigen waarin ze zijn grootgebracht.' - DAVID BROOKS, THE NEW YORK TIMES 'Hoewel ik in veel opzichten met Peterson van mening verschil, ben ik het hartgrondig eens met zijn nadruk op het zorgvuldig, zonder vooroordelen bekijken van grote maatschappelijke en persoonlijke kwesties om daar rationale, weloverwogen oplossingen voor te vinden. Dit boek staat er vol mee.' - LOUISE O. FRESCO 'Peterson stapt als een magiër door de ideeëngeschiedenis van het Westen, en hij maakt alles terug, en strandel. JA, er zijn regels voor het leven, met moeit gedistilleerd in de wildernis van het bestaan, gevoed met klassieke waarden en inzichten die de tand des tijds doorstaan, als wij volharden. Peterson is momenteel de belangrijkste "praktische" intellectueel.' - LEON DE WINTER 'Peterson is een genie op vele vlakken. 12 regels voor het leven is een groot, controversieel, ontvucherend boek.' - THE TIMES 'Peterson is geen gebrek aan empathie te verwijten. Hij is als een vaderfiguur.' - TROUW

**Mes van dromen** Robert Jordan 2014-01-01 In het elfde deel van Robert Jordans Het Rad des Tijds-cyclus maakt iedereen zich klaar voor de laatste slag. Maar er moet nog veel gebeuren, mocht Rhand de Duistere willen verslaan. Het Rad des Tijds 11 - Mes van Dromen Het Rad des Tijds is onbetwist de meest aansprekende fantasy-cyclus van de afgelopen decennia. In dit ambitieuze epos vertaalt Robert Jordan van een profetie die lang geleden is gedaan, van een eeuw die lang geleden is voorspeld, de eeuw die nu is wedergekomen op het Rad des Tijds. Alles wat was, wat is en wat zal zijn dreigt nu onder de Schaduw verloren te gaan. Want zo staat het geschreven... 11 Mes van Dromen Het weefsel van de werkelijkheid wordt almaar dunner. Alle voortekenen wijzen erop dat Tarmon Gai‘ don, de Laatste Slag, ophanen is. Weliswaar bereidt Rhand Altor zich voor op de confrontatie met de Duistere, maar eerst moet hij een wapenstilstand zien te bewerkstelligen met de Seanchaanse legers, want die putten zijn troepen steeds meer uit. De andere hoofdrolspelers, Perijn en Mart, Elayne en Egwene, allemaal hebben ze hun handen meer dan vol. In korte tijd pakken de winden van de tijd zich samen tot een immense storm, en Rhand en zijn metgezellen rijden die storm tegemoet. Zij hebben geen keuze, ze moeten wel, anders zal de Duistere overwinnen en zal de wereld verloren gaan. "Robert Jordan steekt Tolkien naar de kroon." SFX
**In de schaduw van de raaf** Anthony Ryan 2013-12-12 Anthony Ryan, In de Schaduw van de Raaf 'Hoewel hij nog geen dertig was, hadden zijn krijgsvrrichtingen hem vele bijnamen opgeleverd. Voor de Waanzinnige Koning was hij het Zwaard van het Rijk, voor de mannen die hem volgden in de strijd was hij de Jonge Havik. Bij zijn Cumbraeilijnse vijanden stond hij bekend als het Zwarte Lemmet en, maar daar kwam ik pas veel later achter, voor de raadselachtige stammen van het Grote Noordwoud was hij Beral Shak Ur, de Schaduw van de Raaf.' Zijn echte naam is Vaelin Al Sorna. Als dit verhaal begint, wacht hij in gevangenschap het duel in de arena af dat hem de volgende dag vrijwel zeker het leven zal kosten. Hij kijkt terug op zijn leven, door vele vragen gekweld. Waarom liet zijn vader hem op tienjarige leeftijd achter bij de Zesde Orde? Wat was de ware toedracht van het lot dat zijn ouders trof? Wie is de geheimzinnige Ene Die Wacht? En, vooral, zal Vaelin Al Sorna de arena overleven? Zo, vol beloften van actie en avontuur, begint de aangrijpende saga In de Schaduw van de Raaf. Anthony Ryan (1970) schreef met zijn debuut, In de Schaduw van de Raaf, een onverbidelijke internetbestseller die vrijwel tegelijk in tien Europese landen verschijnt.

**We zijn onszelf niet** Matthew Thomas 2015-02-05 Eileen, enig kind van eenvoudige Ierse immigranten, wil de Amerikaanse droom van haar ouders waarmaken. Wanneer ze als jonge verpleegster Ed ontmoet, een talentvolle hersenonderzoeker die in niets lijkt op de mannen die ze tot dan toe heeft gekend, verwacht ze dat hij haar het kosmopolitische bestaan zal geven waarnaar ze zo verlangt. Eenmaal getrouwd en moeder geworden koestert Eileen grote ambities voor zichzelf en hun zoon Connell, en moedigt ze Ed aan om steeds meer te willen: een belangrijkere baan, prominenter kennis en een mooier huis in een betere buurt. Haar idealistische man is echter niet geïnteresseerd in status en geld en ziet niets in de voorgestelde verhuizing. Eileen zet door, maar al snel wordt pijnlijk duidelijk dat Eds groeiende weerstand en onmacht worden veroorzaakt door vroege Alzheimer. Vrouw en zoon zien de ooit zo briljante wetenschapper onverbidelijk wegglijden in dementie. In We zijn onszelf niet schetst Matthew Thomas een alomtattend portret van het Iers-Amerikaanse gezin Leary en laat hij zien hoe een ongeneseijkte ziekte hoop en verwachtingen kan ondermijnen. Een meesterlijke roman over het menselijk tekort, over verlangens en kwetsbaarheid, en over liefde en verlies in al hun vormen.

**Forthcoming Books**
Rose Arny 2000
**Amelia Bedelia** en een middag vol verrassingen Peggy Parish 1979 Amelia Bedelia moet samen met haar neef Potamus een theekransje verzorgen. Ze vatten echter alles verkeerd op en zo gebeuren er die dag de vreemdste dingen.
**China Rich Girlfriend** Kevin Kwan 2019-11-21 Het tweede deel van de heerlijk smeuïge 'China Rich Asians-trilogie De verfilming, van de makers van Crazy Rich Asians en The Hunger Games, is al in productie
**Crazy Rich Girlfriend** is onze favoriet uit het drieliuk.' Hebban.nl
Als Rachel Chu, docent economie aan de Universiteit van New York, haar collega Nicholas Young ontmoet, ziet ze in eerste instantie niets in hem. Rachel is zelf een ABC - een American-born Chinese - en heeft geen interesse in een relatie met een Aziatische man. Maar deze charmante geschiedenisprofessor blijkt toch wel erg goed bij haar te passen... Rachel Chu heeft alles wat haar hartje begeert: een schitterende diamanten ring, de perfecte bruidsjurk en bovenal: de liefde van haar leven, Nicholas Young, die bereid is zijn erfenis op te geven om met haar te trouwen. Maar Rachels droombruiloft is niet compleet zonder haar biologische vader. Na een schokkende onthulling belandt Rachel in Shanghai, waar ze meer pracht en praal ziet dan ze ooit voor mogelijk had gevonden. Zal ze hier, tussen de Ferrari's, exclusieve clubs, chique veilinghuizen en gigantische villa's, eindelijk vinden wat ze zoekt? De pers overCrazy Rich Asians 'Een heerlijke romantische komedie.' ????? Chicklit.nl 'Vermakelijk escapisme dat zelfs de wifelende lezer over de streep trekt: de superrijke Chinese versie van Dynasty.' The Guardian
'Verbazingwekkend, jaloersmakend, romantisch en oprecht. Iedereen die van Azië en Aziatische literatuur houdt, zal hier zijn vingers bij aflikken.' Tessaheitmeijer.com

**The fates divide** Veronica Roth 2018-04-10 Het vervolg op Carve the mark Van de auteur van de Divergent-serie! Het lot bracht ze samen. Nu zal het ze verdelen. De levens van Cyra Noavek en Akos Kereseth zijn bepaald door hun lotsbestemmingen. Het lot van Akos is dat hij zal sterven in dienst van de familie Noavek, maar toch is hij verliefd geworden op Cyra. Dan eist Cyra's doodgewaande vader Lazmet, een meedogenloze tiran, een Akos vreesst dat zijn einde dichterbij is dan ooit. Lazmet staat op het punt een barbaarse oorlog te ontketenen, en Cyra en Akos willen hem koste wat het kost tegenhouden. Ze moeten hun familie, hun rijk en misschien zelfs elkaar verraden en bepalen waar hun loyaliteit ligt. Over Carve the mark: 'Lezers zullen verlangend uitkijken naar het tweede deel.' Publishers Weekly
'Een page-turner waarvan je de afloop moet weten. De karakter stelen je lezershart en na afloop is er een belangrijke vraag: waar blijft deel twee?!' Hebban.nl
Over de Divergent-serie: 'Fans van De Hongerspelen kunnen hun hart ophalen met deze bloedstollende serie.' "Days 'Veronica Roth weet hoe ze een goed boek moet schrijven.' Hebban.nl
Lees ook de Divergent-serie van Veronica Roth: Divergent 1 - Inwijding Divergent 2 - Opstand Divergent 3 - Samensmelting Divergent 0.1 - Het verhaal van Four Veronica Roth (1988) studeerde af in Creatief schrijven aan de Northwestern University en woont in de buurt van Chicago. Ze geniet internationale bekendheid als auteur van de Divergent-trilogie. Deze enorm succesvolle serie is tevens een wereldwijde bioscoopfit geworden.

**Het oog van de wereld** Robert Jordan 2014-01-01 In dit eerste deel van Robert Jordans Het Rad des Tijds-cyclus - nu met compleet nieuwe proloog Raven - dreigt alles wat was, wat is en wat zal zijn verloren te gaan. Want zo staat het geschreven... Het Rad des Tijds is onbetwist de meest aansprekende fantasy-cyclus van de afgelopen decennia. In dit ambitieuze epos verhaalt Robert Jordan van een profetie die lang geleden is gedaan, van een eeuw die lang geleden is voorspeld, de eeuw die nu is wedergekomen op het Rad des Tijds. Alles wat was, wat is en wat zal zijn dreigt nu onder de Schaduw verloren te gaan. Want zo staat het geschreven... In het ooit zo vredige dorpie Emondsveld breken roerige tijden aan. Grote gebeurtenissen in de buitenwereld, eerder slechts verre geruchten, werpen hun donkere schaduw over Emondsveld. En daar blijft het niet bij. De komst van onbekende vreemdelingen brengt grote veranderingen met zich mee, veranderingen die niet zijn terug te draaien en die voorgoed het leven van alle betrokkenen zullen veranderen. Er moet iets gebeuren, zoveel is duidelijk. Het gevolg is dat vijf jonge Emondsvelders van huis en haard vertrekken en zo het middelpunt worden van een vernietigende reeks gebeurtenissen die de wereld in heftige beroering zullen brengen.

"Verbeelding en vertelkunst evenaren inmiddels die van Tolkien.' Publishers Weekly
**Spiegelreflex** Susan Legêne 2010 Artikelen over de koloniale geschiedenis van Nederland aan de hand van materiële en immateriële overblijfselen.

*Een zomer in Parijs* Sarah Morgan 2022-03-24 Heerlijke feelgood om bij weg te dromen. Een zomer barstensvol vriendschap, liefde... en hoop! Parijs... bestaat er een romantische plek om je trouwdag te vieren? Een reisje naar de lichtstad lijkt Grace het ideale cadeau om David mee te verrassen, de man met wie ze al vijftientwintig jaar gelukkig getrouwd is. Wacht even: met wie ze gelukkig getrouwd wás. David heeft namelijk ook een verrassing voor háár: hij wil scheiden. Nog niet helemaal bekomen van de schok, besluit ze dan in hemelsnaam maar alleen te gaan. Maar in je eentje in een bruidssuïte ga je je niet direct beter voelen, ontdekt ze al gauw. Op zoek naar een ander ontkomen botst ze op tegen een Engels meisje, Audrey, dat dringend op zoek is naar een baantje. En dat terwijl ze geen woord Frans spreekt. Op het eerste gezicht hadden de impulsieve Audrey en de altijd even beheerste Grace niet méér van elkaar kunnen verschillen. Toch ontwikkelt zich een hechte vriendschap, waarin ze elkaar helpen om zichzelf te vinden - of, in het geval van Grace, terug te vinden. En ontdekken ze uiteindelijk allebei waarom Parijs al eeuwenlang de stad der liefde wordt genoemd!\

**Index Aeronauticus** 1968

**Scientific and Technical Aerospace Reports** 1989

*NASA Scientific and Technical Reports* United States. National Aeronautics and Space Administration Scientific and Technical Information Division 1966

*Hacking* Jon Mark Erickson 2004

**A Selected Listing of NASA Scientific and Technical Reports for ...** United States. National Aeronautics and Space Administration. Scientific and Technical Information Division 1965

*A Directory of Computer Software Applications, Physics, 1970-May 1978* United States. National Technical Information Service 1978

**Archeologie**

*Government Reports Index* 1973

*Kunstvandalisme* Frank Kuitenbrouwer 2005 Weerslag van een studiedag die Instituut Collectie Nederland en de Vereniging Kunst Cultuur Recht hadden gewijd aan kunstvandalisme. Musea zijn huiverig om over dit onderwerp te spreken. Na een aantal inleidingen over de aard en motieven van kunstvandalisme, volgen drie inleidingen over de civielrechtelijke, strafrechtelijke en bestuurlijke aanpak. Behandelde onderwerpen zijn o.a.: museumverboden, privacy en vandalisme bij kunst in de openbare ruimte.
Recensie in: Boekman.18(2006)66(voorjaar.112-113).

**Ze noemden me duivelskind**
Michaela DePrince 2014-09-15 Michaela DePrince werd in 1995 geboren in het door een bloedige

burgeroorlog geteisterde Sierra Leone. Als haar vader door rebellen wordt vermoord en haar moeder aan ondervoeding sterft, wordt Michaela in een weeshuis geplaatst. Daar noemen ze haar duivelskind door de witte vlekken op haar huid. Ze wordt verwaarloosd en mishandeld, totdat een Amerikaans echtpaar haar op vierjarige leeftijd adopteert. Michaela blijkt maar één wens te hebben: ballerina worden. Haar adoptieouders stimuleren haar liefde voor ballet en laten haar les nemen. Michaela blijkt een natuurtaalent en vecht zich in de harde en door vooroordelen gekenmerkte wereld van ballet een weg naar de top. Ze noemden me duivelskind vertelt op indrukwekkende wijze hoe Michaela DePrince uitgroeit van oorlogswees tot beroemd ballerina. 'Een van de meest inspirerende boeken die ik las dit jaar.' Twan Hlys 'Een bitterzoet verhaal, waar mijn hart van oplet en tegelijkertijd van breekt.' Daphne Deckers 'Wat een getalenteerde, gedreven en prachtige jonge vrouw. En wat een schitterend verhaal. Net een sprookje. Ongelooflijk!' Magali Messac, ballerina en Michaela's grote voorbeeld

**Nuclear Science Abstracts** 1969-08

**De uitvinding van de mensheid** Siep Stuurman 2015-09-18 Hoe en onder welke historische omstandigheden gaan mensen vreemdelingen als medemens en of zelfs als gelijken beschouwen? De meeste boeken over cultuurverschil leggen de nadruk op ongelijkheid en confrontatie. De uitvinding van de mensheid draait het perspectief om. Het geeft een beknopte wereldgeschiedenis van denkbeelden over gelijkheid die de grenzen van culturen en civilisaties overschrijden.

Gelijkheidsideeën zijn te vinden in de grote wereldgodsdiensten, maar ook in de Griekse en Chinese filosofie. Diderot en andere verlichtingsdenkers ontwikkelden een kosmopolitisch egalitarisme. In de negentiende eeuw kritiseerde de ex-slaaf Frederick Douglass het racisme. De Universal Declaration of Human Rights was een minder 'westerse' onderneming dan vaak is beweerd. In de epiloog geeft de schrijver zijn visie op het huidige debat over gelijkheid en cultuurverschil. Siep Stuurman is hoogleraar Ideeëngeschiedenis aan het Centre for the Humanities van de Universiteit Utrecht. Voor zijn vorige boek, François Poulain de la Barre and the Invention of Modern Equality (Harvard, 2004), ontving hij de George Mosse-prijs van de American Historical Association. Bij Bert Bakker publiceerde hij eerder Wacht op onze daden. Het liberalisme en de vernieuwing van de Nederlandse staat (1992), Staatsvorming en politieke theorie. Drie essays over Europa (1995) en Het tragische lot van de gravin van Isenburg (1999). "‘Cultuur’ en ‘ideeën’ worden tegenwoordig alom weer beschouwd als drijvende krachten in de geschiedenis. (...) Dat maakt Stuurman zonneklaar in dit majestueuze boek - en dat is geen geringe presentatie.' NRC Handelsblad 'Stuurman heeft zich in dit lijvige boek, dat gerust zijn opus magnum kan worden genoemd, tot taak gesteld de ontwikkeling van het idee mensheid in al zijn varianten haarfijn uit de doeken te doen.' de Volkskrant

**Het liefdeslied van Queenie** Rachel Joyce 2015-04-16 Een hartverwarmende en ontroerende roman over de vriendschap tussen twee oude mensen. Wanneer Queenie Hennessy te horen krijgt dat Harold Fry dwars door Engeland loopt en op weg is naar háár, is ze verbijsterd. Ze had in haar brief uitgelegd dat ze ging sterven, en tijd om op hem te wachten heeft ze niet meer. Een vrijwilliger bij het hospice stelt voor dat ze Harold nog een brief schrijft, waarin ze alles aan hem vertelt. Waarom ze twintig jaar geleden verdween zonder vaarwel te zeggen. Hoe Harold haar leven heeft veranderd, en zij zonder

*Canadians* 1986

**Alibaba** Duncan Clark 2016-11-03 Honderden miljoenen Chinezen maken gebruik van de diensten van Alibaba. De beursgang was een van de grootste ooit. Oprichter Jack Ma vervult met zijn bedrijf een sleutelrol in de consumptie van de snelgroeiende Chinese middenklasse. Hoe is het Jack Ma gelukt om in vijftien jaar tijd een van de grootste internetbedrijven ter wereld op te bouwen? Hoe wist hij zijn eenvoudige afkomst te overstijgen en eerdere mislukkingen te boven te komen? Hoe kijkt de Chinese overheid aan tegen de opkomst van de internetgigant? Duncan Clark, een van de adviseurs tijdens het prille begin van Alibaba, ontmoette Jack Ma voor het eerst in 1999, in het bescheiden flatje waar Ma Alibaba oprichtte. Voor het schrijven van dit boek kreeg Clark toegang tot een schat aan nieuw bronnenmateriaal en kon hij Ma exclusief interviewen. Het resultaat is een gezaghebbend en meeslepend relaas van het ongehoorde succes van Alibaba.

**Bibliographic Guide to Latin American Studies** 1979

**Books in Print Supplement** 1988

**Dienaar van het Keizerrijk** Raymond E. Feist 2011-12-12 In samenwerking met de Amerikaanse auteur en illustratrice Janny Wurts schreef Raymond E. Feist de zogeheten Keizerrijk-trilogie, die zich afspeelt ten tijde van De Oorlog van de Grote Scheuring en een onmisbaar onderdeel vormt in zijn oeuvre. In deze trilogie vertelt hij het verhaal van Mara, een jonge vrouw die na de dood van haar vader en broers de Regerend Vrouwe van de Acoma-clan wordt. Terwijl de oorlog op Midkemia steeds slechter verloopt, moet zij de familie-eer hoog houden in het Grote Spel van de Raad, de ingewikkelde politiek tussen de heersende families in het Keizerrijk. Daarbij komt ze niet alleen in conflict met de Hoofden van de machtige families, allen mannen, maar ook met de gevreesde Zwarte Mantels, de magiërs die achter de schermen het leven op Kelewan besturen. Terwijl de Oorlog van de Grote Scheuring tussen Kelewan en Midkemia op een tumultueus einde afgaat, wordt Mara, Regerend Vrouwe van de Acoma, gekweld door aanslagen op haar leven en hartverscheurend liefdesverdriet. Er zijn ook lichtpuntjes. Zo is haar aartsvijand, de wraakzuchtige Desio, Heer van de Minwabli, niet op de hoogte van haar bijzondere relatie met een slaaf van het verre Midkemia, die door Mara als geheim wapen wordt ingezet...

**Kissinger** Miall Ferguson 2015-10-26 Geen Amerikaans staatsman werd ooit zo bewonderd of gehaat als Henry Kissinger - ook wel bekend als 'de onmisbare man'. Iedere president, van Kennedy tot Obama, won tot nu toe zijn advies in. Zijn tegenstanders schilderen hem echter af als amorele, ijskoude aartsrealist. In dit eerste deel van zijn meesterlijke tweedelige biografie - gebaseerd op Kissingers tot dusver gesloten privé-archief en documenten uit ruim tweehonderd andere archieven in de hele wereld - rekent briljant historicus Miall Ferguson voorgoed af met dit beeld. De eerste helft van Kissingers leven wordt doorgaans samengevat als het schoolvoorbeeld van de Amerikaanse droom. Hij kwam als joodse vluchteling uit het Duitsland van Hitler naar Amerika, maar klom uiteindelijk op tot adviseur in het Witte Huis. In Kissinger - De idealist laat Ferguson zien dat Kissinger al opmerkelijke prestaties leverde ver voordat hij door Nixon tot Nationaal veiligheidsadviseur werd benoemd: als soldaat in de slag om de Ardennen, als een van de bevrijders van een concentratiekamp, als ondervrager van nazi's en als student aan Harvard. Kissinger - De idealist is het verhaal van een van de voornaamste strategische denkers in de VS. Deze biografie is tevens een politieke Bildungsroman waarin wordt beschreven hoe Kissinger adviseur en vertrouweling werd van een man die hij altijd had verafschuwd. Miall Fergusons verslag van een uitzonderlijke levensloop werpt een nieuw licht op een tumultueuze periode uit de wereldgeschiedenis: de Koude Oorlog.

**Canadian Electronics Engineering** 1974

*NASA SP. 1962*

**Presence** Amy Cuddy 2016-02-25 'Verplicht leesvoer voor iedereen die het allerbeste uit zichzelf wil halen.' - Kim Hubbard, auteur van People Heb je dat wel eens - dat je na een zenuwlopende uitdaging meteen verlangt naar een herkansing? Misschien na een sollicitatiegesprek, een optreden of een lastige presentatie? Juist op momenten die authenticiteit en kracht van je vragen, kun je je onecht en krachteloos voelen. En kun je daarna jezelf allerlei verwijten maken en er nog jarenlang met spijt op terugkijken. Amy Cuddy heeft miljoenen kijkers in voervoering gebracht met haar TED-talk over 'power poses'. Nu geeft ze ons de intrigerende wetenschappelijke feiten. Ze leert ons eenvoudige technieken die ons helpen om los te komen van angst op spannende momenten en het beste uit onszelf te halen. Presence kenmerkt zich door een stevige wetenschappelijke onderbouwing die op een toegankelijke manier wordt gebracht door een gepassioneerde auteur. Het boek staat vol persoonlijke verhalen van mensen die ooit in de greep waren van angst maar dankzij de adviezen van Cuddy tijdens spannende momenten (weer) een beroep kunnen doen op hun persoonlijke kracht. Amy Cuddy liep op 19-jarige leeftijd ernstig hoofdletsel op. Medici betwijfelden of ze ooit haar mentale capaciteit terug zou krijgen en haar opleiding af zou kunnen maken. Inmiddels is zij sociaal psycholoog, professor en onderzoeker op Harvard Business School. Zij gemeerde in 2012 kijkers over de hele wereld met haar ted-talk over 'power poses', die nu steeds in de top-drie van meest bekeken ted-talks aller tijden staat. 'Cuddy leert een hartverwarmende bescheidenheid aan de dag. Haar eigen "presence" - haar hartsvlerangen om de onzeker en twijfelvares onder ons te helpen in dit tijdperk van angst - is volbaar op iedere bladzijde. Presence is concreet én inspirerend, eenvoudig én ambitieus. Maar boven alles: heel krachtig.' - New York Times 'Amy Cuddy maakt de wereld moediger met haar boek. Moed is op een goede manier besmettelijk en presentie zet aan tot presentie. Ze wisselt wetenschap, praktijkvoorbeelden en individuele verhalen af om duidelijk te maken hoe we in uitdagende situaties ons moedigtig, meest authentieke zelf kunnen aanspreken en anderen kunnen uitnodigen om hetzelfde te doen. Dit boek is een game-changer!' - Brene Brown

**De herrezen draak** Robert Jordan 2014-01-01 Nadat Rhand Altor opgestaan is als de Herrezen Draak, staat hij in dit derde deel in het midden van het Rad des Tijds-cyclus voor een belangrijke taak: hij moet zijn krachten leren te beheersen. Robert Jordan, Het Rad des Tijds 3 - De Herrezen Draak Het Rad des Tijds is onbetwist de meest aansprekende fantasy-cyclus van de afgelopen decennia. In dit ambitieuze epos verhaalt Robert Jordan van een profetie die lang geleden is gedaan, van een eeuw die lang geleden is voorspeld, de eeuw die nu is wedergekomen op het Rad des Tijds. Alles wat was, wat is en wat zal zijn dreigt nu onder de Schaduw verloren te gaan. Want zo staat het geschreven... 3 De Herrezen Draak Eindelijk is hij dan opgestaan, de voorspelde leider die de wereld zal redden en tegelijk zal verwoesten, de man die in zijn waanzin alles en iedereen zal meeslepen, die iedereen zal ombrengen die hem nastaat. Rhand Altor kan zijn roeping niet langer ontkennen, maar hij kan zijn gaven niet beheersen en, goede raad is duur, hij heeft er geen flauw benul van hoe hij de Duistere moet verslaan. Veel zal duidelijk worden in het Hart van de Steen, een knoop in het patroon van de eeuw, een nest voor de herrezen draak. 'Ambitieuze en aangrijpend op vele niveaus.' Boston Globe

*Fatale vlam* Lyndaay Faye 2015-05-19 New York, 1848. In een stad vol houten gebouwen bestaat er geen grotere vijand dan vuur. Als een pyromaan het ene na het andere gebouw afbrandt, beginnen rechercheur Timothy Wilde en zijn medeagenten dan ook aan een verwoede zoektocht naar de dader. Al snel blijkt dat alle afgebrande gebouwen eigendom waren van de rijke Robert Symmes. Alles wijst erop dat de brandstichter een van Symmes' werknemers uit de Bowery is, waar fabrieksmeisjes onder mensonterende omstandigheden werken. De zaak wordt ineens persoonlijk als Timothy's broer Valentine de race om het wetherouderschap met Symmes gaat. En ook de onverwachte terugkeer van een oude bekende geeft een nieuwe wending aan de zaak...

**Een beknopte geschiedenis van zeven moorden** Marlon James 2015-05-15 Jamaica, 3 december 1976. Twee dagen voor het Smile Jamaica-concert - bedoeld om te verboederen, maar door de twee grootste politieke partijen gebruikt om de komende verkiezingen te beïnvloeden - worden in het huis van Bob Marley 56 kogels afgevuurd. Marley, zijn vrouw en zijn manager overleven de kogelregen op miraculeuze wijze. De mislukte aanslag op de Zanger en de zoektocht naar de motieven van de daders staan centraal in deze epische roman, die je meesleurt naar de meest onstabiele en gevaarlijke tijd in de recente geschiedenis van Jamaica. Bendeleden, CIA-agenten, een journalist, een vrijgevochten jonge vrouw en de geest van een vermoorde politicus nemen je mee naar hun wereld, van het door bendeoorlogen en machtspolitiek geteisterde eiland in de jaren '70 naar de door rudeboys gedomineerde crackpanden van New York in de jaren '80, om te eindigen op een onherkenbaar veranderend Jamaica in de jaren '90. Rekeningen worden vereffend, identiteiten verwisseld, en de opkomst en ondergang van een internationaal drugssyndicaat tot in detail geschetst. Een beknopte geschiedenis van zeven moorden is een monumentaal werk over criminaliteit, politiek, geschiedenis, muziek, en een zoektocht naar de ziel van Jamaica.

*International Aerospace Abstracts* 1991

**Arbeidsmarktperspectieven** Organisatie voor Strategisch Arbeidsmarktonderzoek (Netherlands) 1988

**De boekenapothek aan de seine** Nina George 2023-02-21 In zijn boekenapothek in Parijs, een schip op de Seine, verkoopt boekhandelaar Jean Perdu romans als medicijn voor de kwalen van het leven. Hij weet precies welk boek geschikt is voor een ander. De enige die hij niet kan genezen is zichzelf. Eenentwintig jaar geleden verliet zijn Provençaalse geliefde Manon hem terwijl hij nog sliep. Ze liet een brief achter, die Perdu nooit durfde te lezen. Tot deze zomer. De zomer die alles verandert. Jean Perdu gaat op reis over de rivier naar het hart van de Provence, naar zijn herinneringen en terug naar het leven. Nina George (1973) is schrijver en journalist en woont afwisselend in Frankrijk en Duitsland. Van haar is tevens verschenen Duizend kleuren blauw.