

Stad Van De Toekomst/33845

When people should go to the books stores, search establishment by shop, shelf by shelf, it is in reality problematic. This is why we offer the books compilations in this website. It will very ease you to see guide **stad van de toekomst/33845** as you such as.

By searching the title, publisher, or authors of guide you essentially want, you can discover them rapidly. In the house, workplace, or perhaps in your method can be every best area within net connections. If you point toward to download and install the stad van de toekomst/33845, it is completely simple then, before currently we extend the member to buy and create bargains to download and install stad van de toekomst/33845 as a result simple!

Klea en Irene Georg Moritz Ebers 1880

De dochter van Mistral Judith Krantz 1993 In het leven van drie vrouwen speelt de schilder Julien Mistral een speciale rol.

Lotje en de pech-mevrouw Jaap ter Haar 1987 Met Chimp, haar aap, en met een domme mevrouw, die zich te dicht bij verschillende dieren in de buurt waagt, beleeft Lotje vrolijke avonturen in de dierentuin waar haar vader dierenarts is.

Gewaagde weddenschap Louise Fuller 2021

Het vogeltje / druk 1 Dick Bruna 1996 Vierkant prentenboekje met fleurige tekeningen en tekst op rijm over een vogeltje, dat vertelt wie en wat hij allemaal op de boerderij ziet. Voorlees- en aanwijsboekje voor jonge kleuters.

Zandtaartjes Carry Slee 1994 De tweeling Iris en Michiel ontdekt langzaam aan hoe leuk de zomer kan zijn. Vanaf ca. 6 jaar.

Een natte hel Antonio Vieira 2013-11-26 In Een natte hel zijn brieven en preken verzameld van Padre António Vieira (1608-1697), de Portugese jezuïet die Hollanders haatte. Fernando Pessoa noemde hem de keizer van de Portugese taal, zijn biograaf Lúcio de Azevedo, de Hercules van het woord. Behalve priester was hij diplomaat, filosoof, theoloog, ziener en historicus. Adviseur van de koning van Portugal. Gerenommeerd prediker en gewild biechtvader. Verdediger van de joden, bestrijder van de inquisitie, lansbreker voor de indianen. En vooral barok schrijver, betoogkunstenaar en goochelaar met woorden. António Vieira wordt geboren in Lissabon, maar verhuist op jonge leeftijd naar Salvador Bahia, de hoofdstad van het toenmalige Braziliaanse gewest. Daar maakt hij als jonge novice de bezetting door de Hollanders mee. In zijn jaarverslag van 1624 en 1625 schrijft hij hier uitvoerig over. In latere preken zal hij fel uithalen naar de Hollandse kettlers die het door Portugal gecultiveerde Brazilië willen veroveren. Een natte hel brengt voor het eerst integrale vertalingen van beroemde teksten als Carta Anua, de Preek voor het welslagen van de Portugese wapenen tegen die van Holland en het Papel forte. Onmisbaar voor literatuur liefhebbers, minnaars van de retorica en voor wie geïnteresseerd is in (koloniale) geschiedenis.

Slaven en schepen Remmelt Daalder 2001

Nederlandsche dames en heeren Jan ten Brink 1873

Van buitengaats naar Binnenhof Jan Willem Brouwer 2001 Levensbeschrijving van de KVP-politicus (geboren in 1915), minister-president van 1967 tot 1971.

Begijnhof-sproken Felix Maximiliaan Leopold Timmermans 1925

Flits Mirjam Oldenhove 2014-02-13 'Verwond me maar,' zei hij. 'Volgens mij mag je ook verband nemen zónder wond,' zei ik. 'O, dan wil ik dat liever.' De jongen knielde en wikkelde een stuk

verband om zijn knie. 'Flits is echt goed,' zei hij. Hij plakte nog een protestpleister op zijn voorhoofd en ging weg. Hij liep ineens mank. Op Flits.nl staan geen oudjes maar nieuwtjes. Alles wat niet in de schoolkrant mag, lees je op deze geheime site. Zoals dit: Goaltje alias 'de vliegende bliksem' mag niet meedoen aan de sportdag. Zo'n zware straf, dat is Goaltje-moord. Tijd voor actie, dus. Maar hoe krijgen de kinderen van Flits de héle school zo gek om mee te doen... Dit e-book is alleen geschikt voor de tablet. U kunt het niet lezen op een e-reader.

Mijn sterke papa Nanda Roep 2007

De vrouw in de hedendaagsche maatschappij Herman Bavinck 2021-12-02

Contes de ma Mere l'Oye Charles Perrault 1754

Christenslaven bezorgd door Laura van den Broek en Maaïke Jacobs 2006-11-01 Kapers stroopten in vroeger eeuwen de Middellandse Zee af op zoek naar buit én naar levende koopwaar voor de slavenmarkten in Noord-Afrika. Ook schepen op de Atlantische Oceaan waren niet veilig. Dat ervoer de Schiedamse kuiper Cornelis Stout, die in 1678 met zijn gezin op weg was naar Suriname. Het schip werd geënterd en de opvarenden werden in Algiers als slaven verkocht. Cornelis Stout en zijn gezin beleefden een moeilijke tijd, maar dankzij het vredesverdrag van 1680 tussen Algiers en de Republiek der Verenigde Nederlanden kwam er na anderhalf jaar al een einde aan hun slavernij. Terug in de Republiek schreef Cornelis zijn belevenissen op. Zijn handgeschreven Reijsbeschrijvinge berust in de Koninklijke Bibliotheek in Den Haag en verscheen nog niet eerder in druk. Veel langer in slavernij zat Maria ter Meetelen, die samen met haar echtgenoot in 1731 per schip uit Spanje naar Nederland vertrok. Ten noordwesten van Lissabon werd hun schip door Marokkanen gekaapt en opgebracht naar Salé. Daar begon Maria's twaalfjarige slavenbestaan, dat zich grotendeels afspeelde in Meknès. Na het overlijden van haar man was hertrouwen met een Nederlandse christenslaaf van enige positie de enige mogelijkheid om buiten de harem van de koning te blijven. Deze laatste gaf de kordate Maria zowaar toestemming te trouwen met Pieter Jansz lede. Twaalf bange jaren bleek Maria een meesterlijke overlevingsstrateeg. In 1743 werd zij eindelijk vrijgekocht, samen met haar man en hun twee kinderen. Vijf jaar na hun terugkeer verschenen Maria's avonturen in druk. Sindsdien is dit de eerste volledige herdruk van haar Wonderbaarlyke en merkwaardige gevallen van een twaalfjarige slavernij. Niet eerder gaven slavernijverhalen van Nederlandse bodem zo'n indringende kijk op het dagelijks leven van christenslaven in Noord-Afrika.

De slavernij Harriet Beecher Stowe 1853 Oorspr. titel: The key to Uncle Tom's cabin Feiten en documenten waarop het bekende boek van de Amerikaanse schrijfster (1812-1896) is gebaseerd.

Lena Lijstje Francine Oomen 2001 Marleen (ik-figuur) vindt het moeilijk om keuzes te maken; ze maakt daarom voor alles een lijstje. Als haar ouders gaan scheiden, merkt ze dat ze hoe dan ook moet kiezen. Vanaf ca. 9 jaar.

Mijnwezen 1931